



den češtiny 2019

7.11.

**Kampus
Hybernská**

kampushybernaska.cz

program



8:30

2D

O samozřejmosti nesamozřejmého

Marie Škarpová

Příspěvek bude mít podobu společného čtení jednoho českého textu ze 17. století a společného pokusu o jeho interpretaci. Cílem setkání bude především hledání adekvátních přístupů ke staré literatuře, reflektování jejích časových a kulturních distancí a zároveň hledání způsobů, jak se s těmito distancemi vyrovnávat. Budeme přitom vycházet z předpokladu, že jinakost staré literatury pro nás nemusí být (jen) překážkou, ale že se naopak může stát plodnou výzvou k objevování neznámých skutečností i výzvou k odkrývání zdánlivé samozřejmosti či přirozenosti našeho pojetí literatury, sebe sama i světa, v němž žijeme.

9:10

3D

Vzorník maturitních úloh z češtiny

Gabriela Baumgartnerová

V přednášce se s odbornicí Cermatu setkáme nad vybranými úlohami z didaktických testů z češtiny z posledních let. Ukážeme, které oblasti se podle výsledků ukazují jako nejsnazší a jako nejobtížnější. K tomu přidáme nádavkem pár perliček z písemných testů.

**9:10****2D**

Proč nečteme klasiky

Václav Vaněk

Co přesně znamená výraz „klasický autor“? Představuje nějakou kvalitu, anebo vyjadřuje jenom nudu a mrazivý chlad? A jak se vlastně spisovatel stává klasikem? Jsou rozhodující důvody umělecké, anebo společenské? Musí být klasický autor mrtvý? A kdo rozhoduje o jeho vřazení do panteonu klasiků? Existují jistě dobré důvody, proč klasiky nečíst, ale – neexistují i dobré důvody, proč je číst? Odpovědět na tyto otázky se pokusíme prostřednictvím příkladů „uznaných klasiků“ 19. století – Karla Havlíčka Borovského, Jana Nerudy a Jaroslava Vrchlického.

9:50**2D**

Co dělají nakladatelství

Michael Špirit

Příspěvek představí vybrané knižní tituly z české literatury 20. století. Soustředí se na způsob, v jaké podobě je dané literární dílo znovu vydáváno a komentováno, jaké překážky je přitom nutné překonávat a jaký vliv má takový nakladatelský počín na obraz spisovatele v čtenářském povědomí.



9:50

čítárna

Anna Bolavá

**představení románů *Do tmy* a *Ke dnu*
autorské čtení**

10:30

2D

Čeho si můžeme všimnat při četbě literárního textu?

Robert Kolár

Přednášející se s posluchači zamyslí nad tím, co vše lze při četbě sledovat. Výklad bude doplněn příklady z edice Seminář České knihovny (<https://www.kniznice.cz/pro-skoly>), která tím bude zároveň představena.

10:30

3D

Čítanky nové generace

Pavína Synková

Pokud Vás zajímá, co jsme se rozhodli změnit) na dosavadní praxi sestavování čítanek, aby vybrané texty přivedly ke čtení žáky dnešních základních škol (a nižších ročníků víceletých gymnázií) a přitom jim



představily bohatství literatury „od počátků k dnešku“, české i světové, jste srdečně zváni na přednášku Čítanky nové generace. Nebudeme se zabývat teorií (nebo jen okrajově) – jádro vystoupení bude tvořit přímé a podrobné seznámení s koncepčně novou řadou čítanek pro 6. až 9. třídu, které vycházejí od roku 2016 v nakladatelství Fraus.

10:30

čítárna

Hrozba jménem fake news a jak jí čelit

František Trojan

Zvol si info je projekt brněnských studentů Masarykovy univerzity. Hlavním cílem je představit nejružnější manipulace, kterým při konzumaci obsahu čelíme a způsoby, jak těmto manipulacím čelit. Čím dál více se projekt zároveň soustředí na kyberbezpečnost.





11:10

2D

Současná literatura ve výuce a výuka literatury v současnosti

panelová diskuse

moderuje Blanka Čínátlová

hosté:

Miluše Janišová

Josef Švéda

Libuše Heczková

Andrea Králíková

11:10

3D

Etymologie — pozoruhodné příběhy slov

Jiří Rejzek

V přednášce budeme odhalovat zastřené souvislosti některých českých slov a mapovat základní jazykové procesy, které se v historickém vývoji slov uplatňují.



11:45

3D

Z čeho zkoušíme cizince z češtiny?

Kateřina Šormová

Pro udělení trvalého pobytu nebo českého státního občanství je pro některé skupiny cizinců povinná zkouška z českého jazyka. Jak taková zkouška vypadá a z čeho se skládá? Co je na češtině pro cizince nejtěžší? Jaké faktografické znalosti se při zkoušce vyžadují? A jak při zkoušce hodnotíme? Přijďte se podívat a zkuste si sami ohodnotit projev nerodilého mluvčího češtiny.



11:45

čítárna

Písmenkování

program pro nejmenší

Půlhodina s písmeny pro ty, kteří písmena ještě tak dobře neznají. Určeno dětem od 1 roku do 6 let.



12:15

čítárna

Czech for foreigners – practical short lesson

Hana Červeňáková, Ondřej Vinš

All foreigners and interested Czechs are welcome!

12:15

2D

Mluvící hlavy

Eva Krásová

představení unikátního projektu Mluvící hlavy
(www.facebook.com/MluviciHlavy)

12:15

3D

Vidíš, takhle skutečně mluvíme

Petra Poukarová

V příspěvku se seznámíme s korpusem mluvené neformální češtiny Ortofon, s možnostmi, jež nám jeho data nabízejí při zkoumání jazyka i při uvědomění si toho, jak vypadá náš jazyk běžné, každodenní komunikace.



12:50

2D

Básně a místa (projekt poezie)

Josef Hrdlička, Eva Marková, Matouš Jaluška

Zástupci širšího autorského kolektivu představí několik řad rozhlasových pořadů o poezii, které vznikají ve spolupráci FF UK a rozhlasové stanice ČRo Vltava a mají za cíl přístupně vyložit a okomentovat vybrané básně české i světové literatury. Pořady mohou být dobrým úvodem k četbě a práci s poezií, v návaznosti na ně vzniklo rovněž několik knih, opatřených zevrubnějšími úvodními studiemi.

12:50

3D

Nakolik můžeme být spokojeni se stavem výuky češtiny v našich školách?

Stanislav Štěpáník

Vztah výuky jazyka a komunikace, to je téma v didaktice češtiny (ale i slovenštiny, polštiny, angličtiny a celé řady dalších jazyků) neustále řešené. Koncepce výuky mateřštiny v naší škole je založená na předpokladu, že poznání fungování jazykového systému vede k rozvoji komunikačních dovedností i myšlení žáků. Řada dokladů českých a především zahraničních však ukazuje, že v tradičně pojatém



vyučování mluvnicki k propojení s komunikací reálně nedochází. Jak lze tento stav napravit?

Pracovní dílna se zaměří jednak na některé z častých problémů výuky mluvnické a jednak na možnosti zvýšení funkčnosti ve výuce mluvnické.

12:50

čítárna

Česká lingvistická olympiáda

olympionikem nanečisto

Česká lingvistická olympiáda (ČLO) je každoroční soutěž v řešení lingvistiky orientovaných úloh určená studentům středních škol. Ti nejúspěšnější se následně účastní mezinárodního kola – a nutno dodat, že česká reprezentace byla v posledních letech extrémně úspěšná. Organizátoři i účastníci soutěže během přednášky vysvětlí, v čem se ČLO liší od olympiády z češtiny, úspěšní reprezentanti z loňských let pohovoří o svých zážitcích z mezinárodního kola. Účastníci si také budou moci vyzkoušet vyřešit některou ze zapeklitých lingvistických úloh.





14:00

3D

O větě o prasatech

Hana Prokšová

Syntaktická shoda nemusí být jen nudná a nenáviděná školská dichotomie -i/-y. Pokusíme se to prokázat na příkladové větě o prasatech.



14:00

čítárna

Petr Borkovec

autorské čtení

14:30

čítárna

Miloš Doležal

autorské čtení



15:15

čítárna

Studentských 5 minut

série mikropřednášek

Pětiminutová podívání o mladé češtině aneb rychlokonference o tom, co dělají, na čem pracují a o čem přemýšlejí studentky a studenti pražské bohemistiky.

16:00

čítárna

Jak dobře přečíst zprávy v rozhlase

Libor Vacek

Jak dobře přečíst zprávy – třeba v rozhlase? Zdá se to být jednoduché – je to jen pár vět, jde o prosté sdělení. Jenomže posluchač musí být informací osloven, musí se v informaci přesně orientovat, musí jí v každém okamžiku hned rozumět, musí si uvědomit, že informace patří do nějakého kontextu, musí poznat, kde jedna zpráva končí a druhá začíná. Tedy posluchač nemusí nic, to ten, kdo mu ty zprávy říká, to musí umět tak, aby to všechno tak fungovalo.



16:30

velký sál

30 minut o 30 letech češtiny

Kamila Smejkalová

Přednáška bude věnována následujícím otázkám: Jak moc se čeština za posledních 30 let proměnila? Jaké jsou příčiny jejích změn? Jaký vliv na ně mají jazykovědci? A co si o současné češtině myslí samotní mluvčí?

17:15

velký sál

Čeština tweetující

panelová diskuse

panelová diskuse s úspěšnými twitteraři a lingvistkou Kamilou Mrázkovou o tom, jaký žánr je tweet a jak se tweetuje česky.

hosté:

Marie Gromovová

Petr Kukal

Martin Selner

moderuje Eva Lehečková



9:00—18:00

sklep

Brainsc^ape

interaktivní jazykový kvíz

Interaktivní kvíz pro skupiny 2-5 lidí, nutná rezervace přes formulář na stránkách Dne češtiny.

